

*«Сей великий князь
побеждал всюду,
А непобедим был
никем же»*
Н. Наумов

Князь Александр Невский родился в 1220 (по другой версии – 1221) году. В разные годы жизни князь имел несколько титулов: Новгородского (1236-1251 гг.), Тверского (1247-1252 гг.) и Владимирского (с 1252 г.). Отрочество и юность Александра Ярославича большей частью протекали в Новгороде, где княжил его отец Ярослав Всеволодович. В 1236 г. Ярослав посадил 16-летнего Александра в Новгороде князем вместо себя. Так молодому князю пришлось решать сложные задачи и биться со многими врагами, со всех сторон наседавшими на Русь.

Как полководец Александр по праву может почитаться Великим, ибо за всю свою жизнь не проиграл ни одного сражения. Победа во время Невской битвы (1240 год), над немцами на Чудском озере в 1242 г., над Литвой (1245 г.).

Александр Невский связан судьбой и жизнью с Нижегородским краем. Он неоднократно здесь бывал на пути в Орду. Из Городца в 1252 г. направил хану Улавчию посла Бориса Васильковича с дарами, чтобы хан отменил указ об участии русских воинов в походах монголо-татар, а осенью 1263 года, возвращаясь от хана Беркая, несколько дней пролежал больным в Нижнем Новгороде. Поехал князь из Орды и по дороге умер в Городце на Волге 14 ноября 1263 года, «много потрудившись за землю Русскую, за Новгород и за Псков, за все великое княжение, отдавая живот свой за православную веру». В этом же городе князь принял монашеский постриг с именем Алексей. В монастыре во имя Феодоровской иконы Божией Матери он скончался.

Святой Александр Невский – образец того, как можно послужить вере и Отечеству, как все свои таланты, знания и умения употребить во благо. Судьба отвела князю всего сорок три года земной жизни. Тело Александра было погребено во Владимире в церкви Рождества Пресвятой Богородицы. В XVIII веке по указанию Петра I из Владимира в Петербург (1724 г.)

торжественно перевезли мощи князя в Александро-Невскую Лавру.

Немаловажно, что князь был православным христианином, и именно вера определяла всю его жизнь, его поступки и на войне, и в политике.

Князь правил в жестоком средневековом обществе, где христианство не успело впитаться в представления о ценностях цивилизации так глубоко, как в последующие столетия. И это важно помнить любому, кто попытается понять значение благоверного князя для Церкви и для нашей страны. Вот, например, отрывок из его жития, где автор с удивлением повествует об одном из очередных военных столкновений, в котором князь Александр «...разрушил город их до основания, а их самих – одних повесил, других с собою увел, а иных, помиловав, отпустил, ибо был безмерно милостив...».

Князь А. Невский – не «совесть нации» и, возможно, не самый светлый и великий человек в русской истории. Но он – пример того, как должны поступать все мы и как нам следует расставлять свои приоритеты. Он учит нас отдавать Орде деньги взамен жизни людей, но до последнего биться за свободу собственной веры. Учит тому, как в самый неожиданный момент, когда кажется, что ни о каком христианстве не может быть и речи, вдруг вспомнить о Боге. И поступить не как князь и военный, а как святой. Выиграть битву, выиграть всю свою жизнь. Правдой, а не насилием.

Стараниями А. Невского проповедь христианства распространилась в северные земли поморов. Ему удалось также способствовать созданию православной епархии в Золотой Орде.

Формирование культурной памяти о князе можно разделить на несколько периодов. Первоначально Александр почитался как местный святой в Рождественском монастыре Владимира. В его облике доминировал образ монаха. Первое агиографическое произведение, посвященное князю, появилось в 1280-е годы – это «Повесть о житии и о храбрости благоверного и великого князя Олександра», которая явилась «пратекстом» памяти об Александре. Память о князе в «московский период» (до начала XVIII века) характеризуется как сакральный образ Александра –

местного святого во Владимире и Суздале, а с 1547 года, как общерусского святого. В честь него был установлен день памяти (23 ноября); появляются новые жития, литургии, иконы с его ликом. Самая древняя из сохранившихся икон датируется концом XVI века.

При Екатерине I учредили орден святого А. Невского (1725 г.), а 29 июля 1942 г. учреждается новый, советский военный орден его имени.

Первую светскую биографию – «Жизнь святого Александра Невского» (1732 г.) – написал Г.Ф. Миллер. Затем имя Александра и описание его деятельности стали фигурировать у многих писателей, поэтов, документалистов.

Новый этап в развитии русской культурной памяти о князе можно отнести к XIX-XX векам. 1 декабря 1938 г. на экраны страны вышел фильм «Александр Невский» (режиссер Сергей Эйзенштейн, сценарист Петр Павленко). Главные его создатели получили Сталинские премии. И. Сталин в своей известной речи 3 июля 1941 года назвал Невского одним из героев русской истории, с которого нужно брать пример. Одно из наиболее известных живописных полотен, посвященных князю, было создано в 1943 г. Павлом Коринным. Другие художники также создавали картины с изображениями Александра то в боевом шлеме, то с нимбом Святого. Сергей Прокофьев посвятил ему вдохновенную кантату.

На родине князя – в Переславле-Залесском, в Спасо-Преображенском соборе городского кремля, – в 1945 году был открыт первый музей А. Невского. Появилось несколько исторических романов об Александре. Позже открыли несколько памятников князю: первый – в Новгороде в 1959 году по случаю 1100-летнего юбилея города, затем – во Владимире, Юрьеве-Польском, Переславле-Залесском, Городце. Близ Пскова, недалеко от Чудского озера, в течение двадцати пяти лет (1968-1993 гг.) создавался самый грандиозный памятник князю.

И сегодня благодарная память о князе А. Невском является неотъемлемой частью русской традиции. На телеканале «Россия» прошел один из самых громких телепроектов 2008 года – «Имя России». Победителем его стал князь Александр Ярославович

Невский, единственный из двенадцати исторических «финалистов», кто был прославлен Русской Церковью в лике святых.

«Храмы Святого Александра Невского»

Издавна на Руси возводили храмы в честь благоверного князя А. Невского. Предлагаем Вашему вниманию часть, святынь, сохранившихся до наших дней.



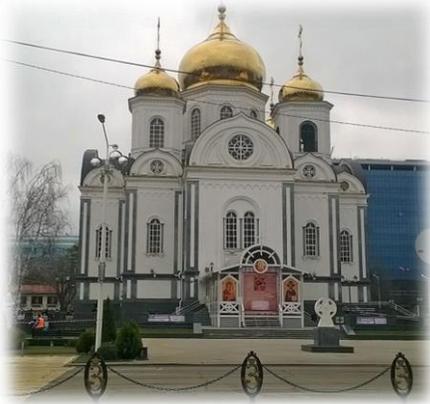
Церковь Александра Невского (Великий Новгород)

Храм в Великом Новгороде, является частью построек, принадлежавших в начале XX века 1-й учительской семинарии. Находится на проспекте Корсунова, на берегу реки Веряжа.

Александро-Невский собор (Екатеринбург)



Александро-Невский собор действующий православный храм в Екатеринбурге (ул. Зелёная Роща, 1), расположенный на территории Ново-Тихвинского монастыря.



Войсковой собор князя Александра Невского — главный православный храм города Краснодара, разрушенный в 1932 году и воссозданный в 2003-2006 гг.

Александро-Невский войсковой собор был построен в русско-византийском архитектурном стиле, сложившемся в России в первой трети XIX века. План храма, не предусматривавший выделение апсидой алтарной части, представлял собой совершенно симметричный равноконечный крест. Две восточные угловые главы были световыми, западная пара — декоративными, выполнявшими роль колоколен; каждая глава состояла из четырёхгранного барабана и вызолоченного шлемовидного купола. В оформлении фасадов были применены килевидные закомары, аркатурный пояс, «флорентийские» окна. Снаружи собор был выбелен.

В войсковом соборе хранились реликвии кубанского казачества, в том числе регалии Кубанского казачьего войска, здесь проходили все торжественные церемонии казаков Екатеринодара. При храме действовал знаменитый войсковой певчий хор, который стал прообразом созданного позднее Кубанского казачьего хора.



Храм Александра Невского (Тула)

Храм Александра Невского был построен 1886 году. Храм Александра Невского — первый в Туле храм, построенный в русско-византийском стиле. До этого в тульской архитектуре господствовал классицизм. Церковь Александра Невского имела четыре небольшие декоративные главки и одну большую главу в виде мощного восьмигранного светового барабана со шлемовидным завершением, увенчанном маковкой на маленьком барабанчике. Над папертью находилась оригинальная, с плоским куполом, звонница. Иконостасы — резные дубовые. Внутри храм окрасили масляной краской. Священные изображения поместили только в куполе. В нижней части церкви были начертаны изречения из Евангелия и Апостола.



Храм Святого Александра Невского (Псков)

Построен в 1907—1908 гг. для 96-го Омского полка по типовому проекту воинского храма, составленному инженером Ф.М. Вержбицким в 1901 году. Торжественно освящен 4 октября 1908 г. епископом Псковским и Порховским Арсением (Стадницким). Богослужения прекращены в 1918 г.

После Великой Отечественной войны в здании располагались:

Гарнизонный Дом офицеров. Военно-медицинский склад Северо-Западного округа.

Настоятель председатель епархиального Отдела по взаимодействию с Вооруженными силами и правоохранительными учреждениями, митрофорный протоиерей Олег Тэор.



Храм Святого Александра Невского (Челябинск)

Храм Александра Невского – сейчас поистине уникальное место в Челябинске. Более века назад, в 1907 году, архитектор с мировым именем Александр Померанцев спроектировал красивейшую церковь в русско-византийском стиле.

Четыре года понадобилось, чтобы закончить наружные работы. На строительство было потрачено 60 тысяч рублей, пожертвованных челябинцами, городской Думой и царем Николаем II.

Александровская площадь (сейчас Алое поле), на которой и расположилась церковь, стала любимым местом отдыха челябинцев начала XX века.

Здесь назначали первые свидания, у подножия церкви признавались в любви и давали клятвы верности. Матери в самом храме просили защитить их детей от горя и болезни. В советские годы храм был закрыт – но не утратил своего притяжения.

В 1986 году, в дни празднования 250-летия Челябинска, он зазвучал по-новому – здание отреставрировали. Засветившись яшмой, мрамором, лепным декором, бывший храм принял в своих стенах орган. Специалисты и исполнители сразу назвали его одним из лучших в Европе.

В 2010 году здание храма возвращено Русской православной церкви. Теперь здесь проходят божественные литургии. Для инструмента построен новый зал.



Алекса́ндро-Не́вский собо́р — центральный храм Егорьевского благочиния, расположенный в Егорьевске на площади Александра Невского.

Решение о строительстве новой церкви в Егорьевске было принято на общегородском собрании в

Городской думе 18 июня (1 июля) 1877 года. На этом же собрании была создана комиссия по строительству церкви, в которую вошли Алексей, Давид и Герасим Хлудовы, Ф. В. Карцов, В. И. Макарьев, соборный староста Л. А. Фролов, П. И. Смирнов, Т. С. Князев, Х. В. Герасимов и А. П. Васильев. Председателем комиссии единогласно был избран городской голова Никифор Михайлович Бардыгин, который первый внес на строительство храма три тысячи рублей.

В 1881 году в Духовную консисторию были представлены чертежи храма, который Никифор Михайлович предложил возвести во имя святого благоверного великого князя Александра Невского — небесного покровителя императора Александра II, в память избавления его от покушения 2 (15) апреля 1879 года. Проект храма был выполнен московским архитектором А. С. Каминским по заказу Н. М. Бардыгина. Пока шла подготовка к строительству храма, в 1881 году на улице Широкой возвели часовню во имя св. Александра Невского.

В 1882 году был совершен чин закладки храма св. Александра Невского. По распоряжению Егорьевского градоначальника Н. М. Бардыгина храм начал строиться на средства города, доходы городского банка, на суммы попечителей Успенского собора и добровольные пожертвования купцов, фабрикантов и жителей города. Егорьевский купец-фабрикант, бывший городской голова Давид Иванович Хлудов отдал все свои сбережения на строительство новой церкви и умер в нищете 4 (17) апреля 1886 года.

В 1962 году исполнительным комитетом областного Совета депутатов трудящихся в Егорьевске был отменен колокольный звон. В то же время были запрещены крестные ходы. Но внутри храма жизнь

продолжалась. После открытия в нём был образован хор, регентом которого был С. С. Холмогоров.

С 1965 года и на протяжении нескольких лет в дни престольных праздников в храме служил митрополит Крутицкий и Коломенский Пимен (Извеков), будущий патриарх Московский и всея Руси. В 1980-е годы рядом с Александро-Невским храмом был построен двухэтажный церковный дом с крестильным храмом в честь преподобного Серафима Саровского. В 1988 году официально был разрешён колокольный звон, но к тому времени на колокольне практически не осталось колоколов. В 1992 году при Александро-Невском храме была открыта воскресная школа, которая действует по сей день.



Алекса́ндро-Не́вский собо́р (Ижевск)

православный храм Ижевской и Удмуртской епархии (кафедральный с 1994 по 2017 год).

Расположен в историческом центре столицы Удмуртии, на улице Максима Горького, в квартале, ограниченном улицами Горького, Ленина, Красной и Советской.

Храм построен в 1823 году по образцу Андреевского собора в Кронштадте (автор проекта — архитектор Андреян Захаров). Изначально планировался, как центральный храм Ижевского завода. В 1929 году храм был разграблен и закрыт, позднее в нём работал кинотеатр «Колосс». В 1990 году при активном участии епископа Палладия (был настоятелем с 1990 по 1992 год) возвращен РПЦ.



Собор святого благоверного князя Александра Невского (Новоармарочный) — православный кафедральный (с 2009 года) собор на стрелке Волги и Оки, относящейся к историческому центру Нижнего Новгорода. Построен в 1868—1881 годах по проекту архитектора Льва Владимировича Даля.

В 1856 году ярмарочное купечество изъявило желание построить второй православный ярмарочный храм в память о посещении ярмарки императором Александром II и обратилось с ходатайством о постройке нового собора к нижегородскому епископу Антонию, а тот, в свою очередь, к губернатору А. Н. Муравьеву. На пожертвования (454 тысячи

667 рублей 28 копеек), собранные за 10 лет к 1866 году, началось строительство.

8 сентября 1864 года состоялась символическая закладка камня в основание будущего храма. К 1864 году был готов проект губернского архитектора Роберта Килевейна. Его пришлось переработать по причине недостаточной прочности; после этого выяснилось, что для такого проекта не хватает финансирования. Новый проект, предложенный молодым архитектором Л. В. Далем, также не утвердили.

18 ноября 1865 года правительством утверждён проект церкви. Его авторство до сих пор не установлено точно. В 1866 году Л. В. Даль вернулся на постоянное жительство в Нижний Новгород из-за границы и доработал проект собора. На основании анализа он основан на проекте Благовещенской церкви Конногвардейского полка в Санкт-Петербурге авторства К. Н. Тона.

15 сентября 1867 года учреждён строительный комитет для возведения храма, а 11 августа 1868 года состоялась повторная закладка собора на Стрелке. Строительство началось 18 августа 1868 года и продолжалось 13 лет. Внутренние работы продолжались до 1881 года. Высота храма составила 87 м.

20 июля 1881 года строительство окончено, собор торжественно освящён в присутствии императора Александра III, его супруги Марии Фёдоровны и цесаревича Николая. Храм выделялся тем, что у него не было постоянного прихода: его прихожане — купцы, приезжавшие на ярмарку. Поэтому основное помещение было открыто только во время ярмарки, а зимой не отапливалось. Действовала только отапливаемая зимняя церковь Макария Желтоводского и Унженского.

Советский период

В 1929 году храм был закрыт, ценности изъяты, а зимой 1930 года по решению руководства Волжской флотилии иконостасы и все деревянные украшения собора пустили на дрова для обогрева местных домов. Прихожанам удалось спасти несколько икон, в том числе икону Божией Матери и Животворящий Крест, находившиеся до последнего времени в нижегородской Свято-Троицкой Высоковской церкви. В конце 1920-х годов разработан проект реконструкции ярмарочной территории, предусматривающий снос собора и возведение на его месте маяка с памятником Владимиру Ленину. Этот проект не был осуществлён, но в качестве подготовки к нему в конце 1930-х годов

были разобраны шатры. Позже в подвале здания собора разместили склад, пристроили подсобные помещения под жильё и конторы.

Во время Великой Отечественной войны на центральном барабане крыши действовала зенитная батарея, защищавшая небо города Горького от налётов немецкой авиации.

В 1983 году началась реставрация собора, в которой активно принимали участие добровольные реставраторы. В 1989 году началось восстановление шатров храма. В феврале 1991 года создано «Братство во имя святого благоверного великого князя Александра Невского», и в июне 1992 года собор был передан под управление РПЦ. С 1992 года в зимнем приделе преподобного Макария начались богослужения. 30 декабря 1998 года митрополит Нижегородский и Арзамасский Николай освятил центральный Александро-Невский престол храма. 24 апреля 1999 года был освящён Мариинский придел, а 18 мая — Никольский придел.

8 сентября 2009 года архиепископ Георгий совершил Божественную литургию, а по её окончании освятил новую соборную икону Нерукотворного Образа Спасителя — список с чудотворного образа Тутаевского Всемилостивейшего Спаса. 12 сентября 2009 года собору присвоен статус кафедрального.

1 июля 2010 года архиепископ Георгий освятил Казанский образ Божией Матери — первую из 187 икон Богородицы, планируемых к установке в соборе. Во время освящения икона была установлена в большом киоте у левой колонны. В августе 2011 года была завершена работа над Донской иконой Божией Матери, списком с древнего образца, хранящемся в Третьяковской галерее.

С 4 по 6 ноября 2011 года в соборе выставлялся Пояс Пресвятой Богородицы. За это время ей поклонилось около 170 тыс. человек, в том числе Патриарх Кирилл и президент России Дмитрий Медведев.



Кафедральный собор Святого благоверного князя Александра Невского - кафедральный собор г. Старый Оскол.

Находится в слободе Гумны, микрорайоне Звёздный.

Храм построен в 1903 году на средства жителей Гуменской слободы. Первым старостой был Алексей Васильевич Емельянов. Он похоронен с левой стороны от входа в храм. С правой стороны погребён главный жертвователь — Михаил Иванович Винников.

Храм имеет центральный престол в честь Александра Невского и приставной престол в честь святителя Онуфрия Старооскольского. Храм бесстолпный, крестообразный в плане, с трёхъярусной колокольной и тремя полуциркульными апсидами.

В конце 30-х годов храм был закрыт решением представителей советской власти, однако в октябре 1945 года, после Великой Отечественной войны, вновь был открыт и духовная жизнь прихода вновь вошла в своё русло.

До 1995 года храм был обычным, приходским и отличался от других церквей города лишь тем, что в нём с 1955 года неизменно служили благочинные Старооскольского округа. 1 сентября 1995 года в связи с воссозданием Белгородской и Старооскольской епархии, храм был назначен вторым кафедральным собором епархии.

С 1 октября 1994 года при храме действуют воскресная школа для детей и катехизаторские курсы для взрослых. В 1998 году воскресная школа преобразована в православную гимназию. В сентябре 2009 года открыт Центр православной молодежи «Невский».

Храм является памятником архитектуры, построенным в стиле, сочетающем элементы греческого и русского искусства.

Надкладезная сень построена в 2006 году на территории Александро-Невского собора на пожертвования И. А. Гусарова, генерального директора старооскольской ассоциации «Промстройиндустрия», в память его сыновей — Василия и Сергея.

Иконостас собора трёхъярусный, резного дерева, позолоченный. Верхний ярус представлен одной иконой. Арочные завершения ярусов и декоративное убранство иконостаса выполнены в стилистике архитектуры собора.

К Святой Пасхе 1999 года мастерами Троице-Сергиевой лавры было завершено написание новых канонических икон для иконостаса в стиле Андрея Рублёва.

Особо чтимыми иконами собора являются: образ Божией Матери «Скоропослушница», великомученика Пантелеймона как благословение Святой горы Афон, образ Божией Матери «Озерянская» и «Казанская», преподобного Серафима Саровского с частицей святых мощей, благоверного князя Александра Невского с частицей святых мощей, священномученика Онуфрия.

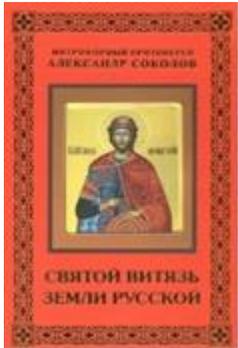
Литература по теме

Книги:

Сахаров А. Н. Александр Невский: Имя Россия. Исторический выбор 2008 / А. Н. Сахаров. – Москва : АСТ, 2008. – 128 с. : ил.



Соколов Александр Святой витязь земли русской. / А. Соколов. – Нижний-Новгород, 2008. – 360 с. : ил.



Карбашев Варлаам Нить Ариадны от времени святого князя Александра Невского / Варлаам Карбашев. – Санкт-Петербург : Общество памяти игумении Таисии, 2014. – 520 с. : ил.

Рыжов К. В. Сто великих россиян. - Москва : Вече, 2000. - 656 с.

Ссылки на статьи в интернет:

<http://mitropolia.spb.ru/news/parishs/?id=100366>

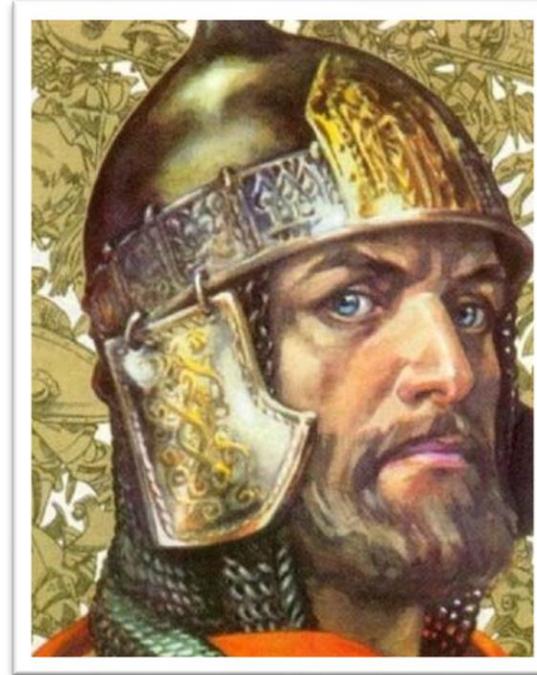
<https://russia.travel/objects/312228/>

<https://lavra.spb.ru/main/hramy-aleksandra-nevskogo.html>

Подготовила: библиограф Починковской ЦБ
Гаврикова Е. Н.

МБУК ЦБС

«Централизованная библиотечная система»
Починковского муниципального округа НО
Методико-библиографический отдел



«Во имя святого князя»: храмы, часовни во имя святого князя Александра Невского в России

(к 800-летию)

Информационный дайджест

**Починки
2021**